

Construction du métro Parisien.

La création du métro parisien : un chantier gigantesque



1758 PARIS. — Une Station du Métropolitain. — LL.

Le métro parisien fut une entreprise gigantesque. Il compte aujourd'hui 205 kilomètres de lignes et 303 stations. Il transporte chaque année 1,5 milliard de gens.

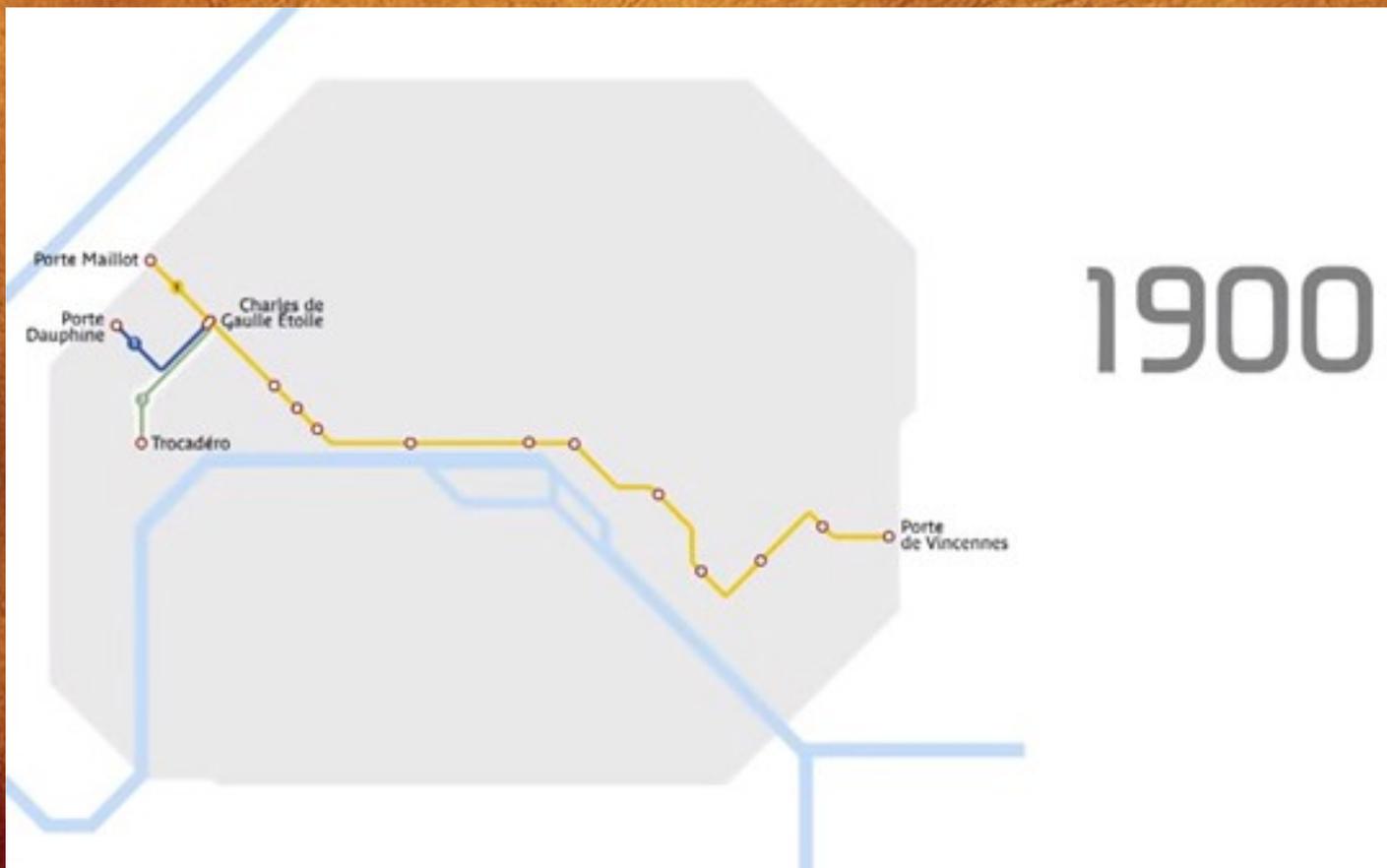
D'autres grandes villes avaient déjà leur métro : Londres fut la première en 1863, puis New-York en 1868, Chicago en 1892 et Budapest en 1896.

Celui de Paris fut prévu pour coïncider avec l'inauguration de l'Exposition Universelle d'avril 1900. Mais un retard de trois mois reporta son ouverture au mois de juillet. Sa réalisation fut confiée à Fulgence Bienvenüe.

Né en 1852 (et mort en 1936), Fulgence Bienvenüe avait perdu son bras gauche en 1881 dans un accident de travail



La première ligne de métro en 1900, Maillot-Vincennes, passait par la place de l'Étoile :





© Charles Maindron / BHdV / Roger-Viollet

Construction du chemin de fer métropolitain de Paris, station métallique de l'Hôtel de ville, aménagement des accès de la station. Photographie de Charles Maindron, 1er mai 1899, Paris. © Charles Maindron / BHdV / Roger-Viollet

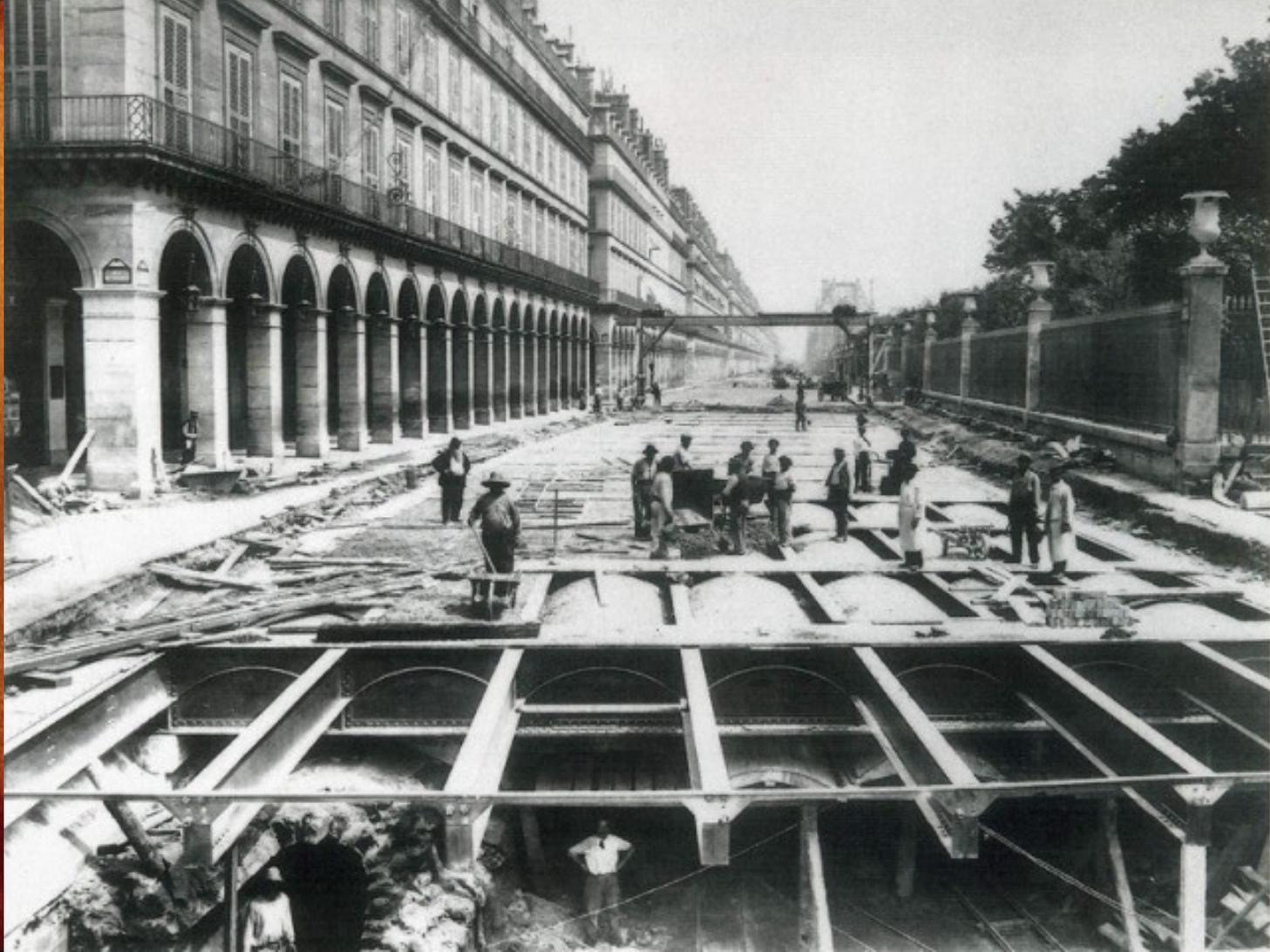


PARISIENNE
DE PHOTO
GRAPHIE
S A M L

Paris à la Belle Époque, ce devait être vraiment fabuleux d'y vivre, n'est-ce pas ? Eh bien, pas tant que ça. Habiter Paris à l'aube du 20ème siècle vous aurait probablement donné l'impression de vivre sur un chantier de construction géant digne des pires cauchemars. Parce que l'année qui précéda l'inauguration de la première ligne de métro, le 19 juillet 1900, fut celle où Paris fut mise sens dessus dessous...

Rue de Rivoli .



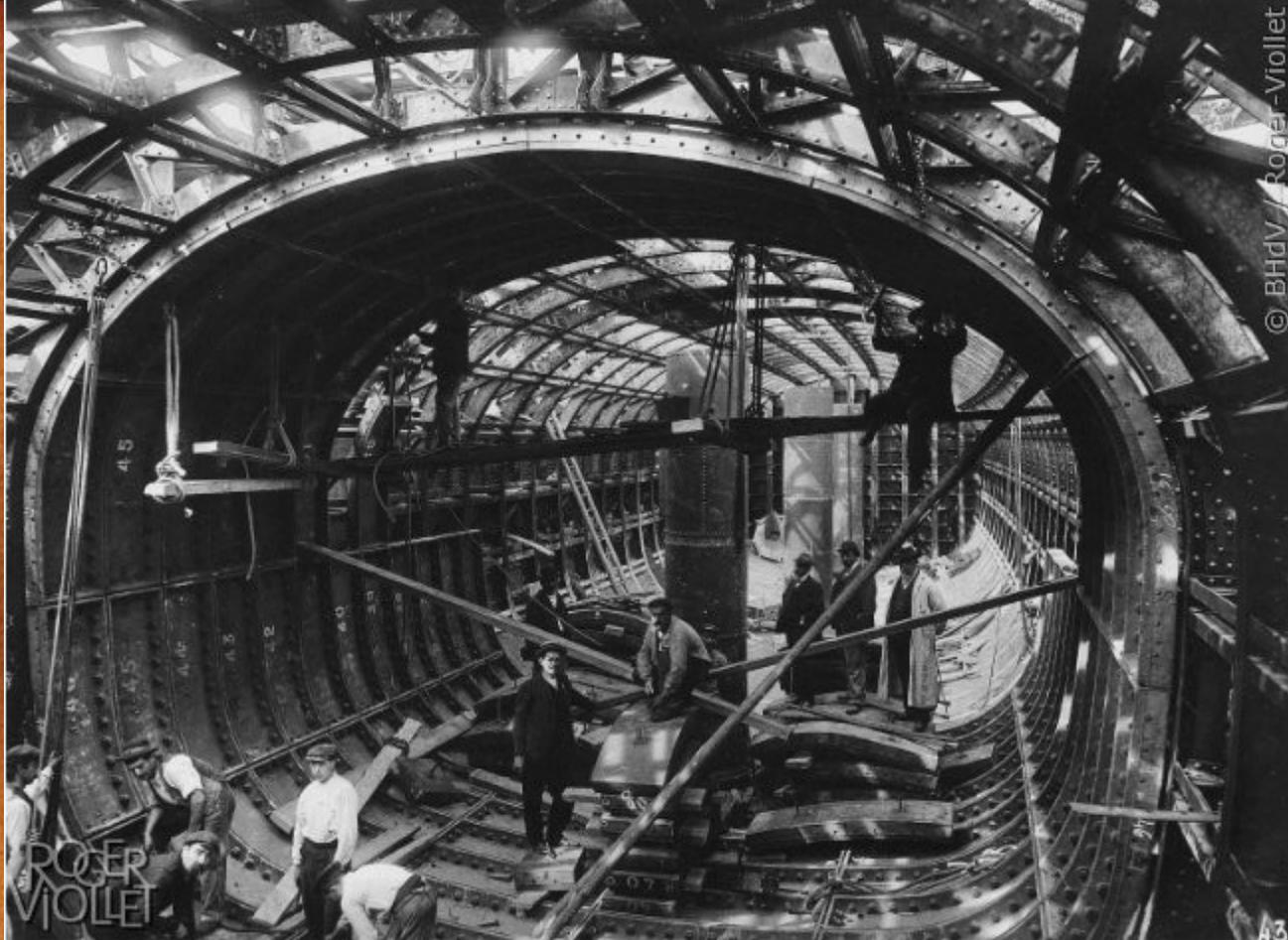




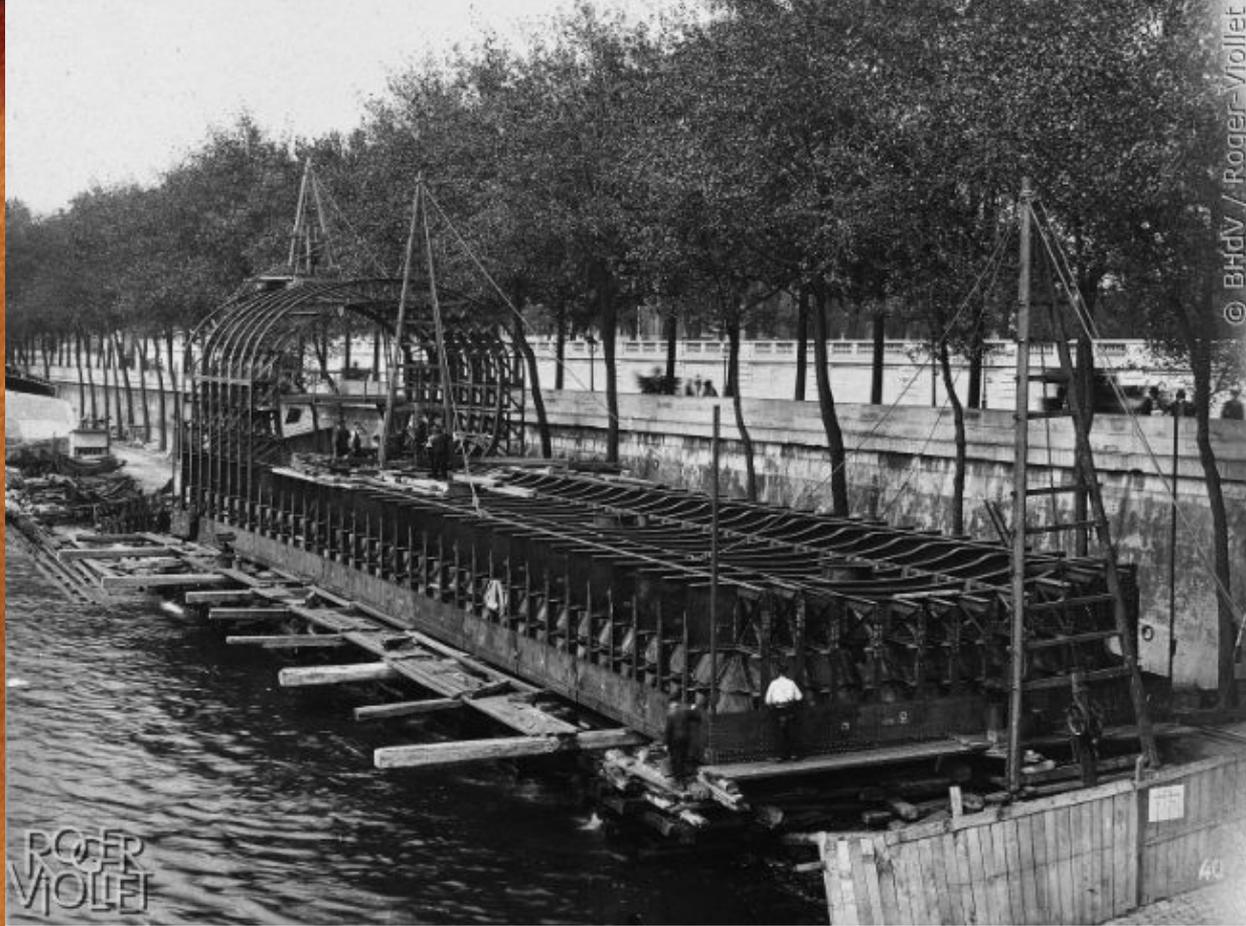
PARISIENNE
DE PHOTO
GRAPHIE
S A E M L



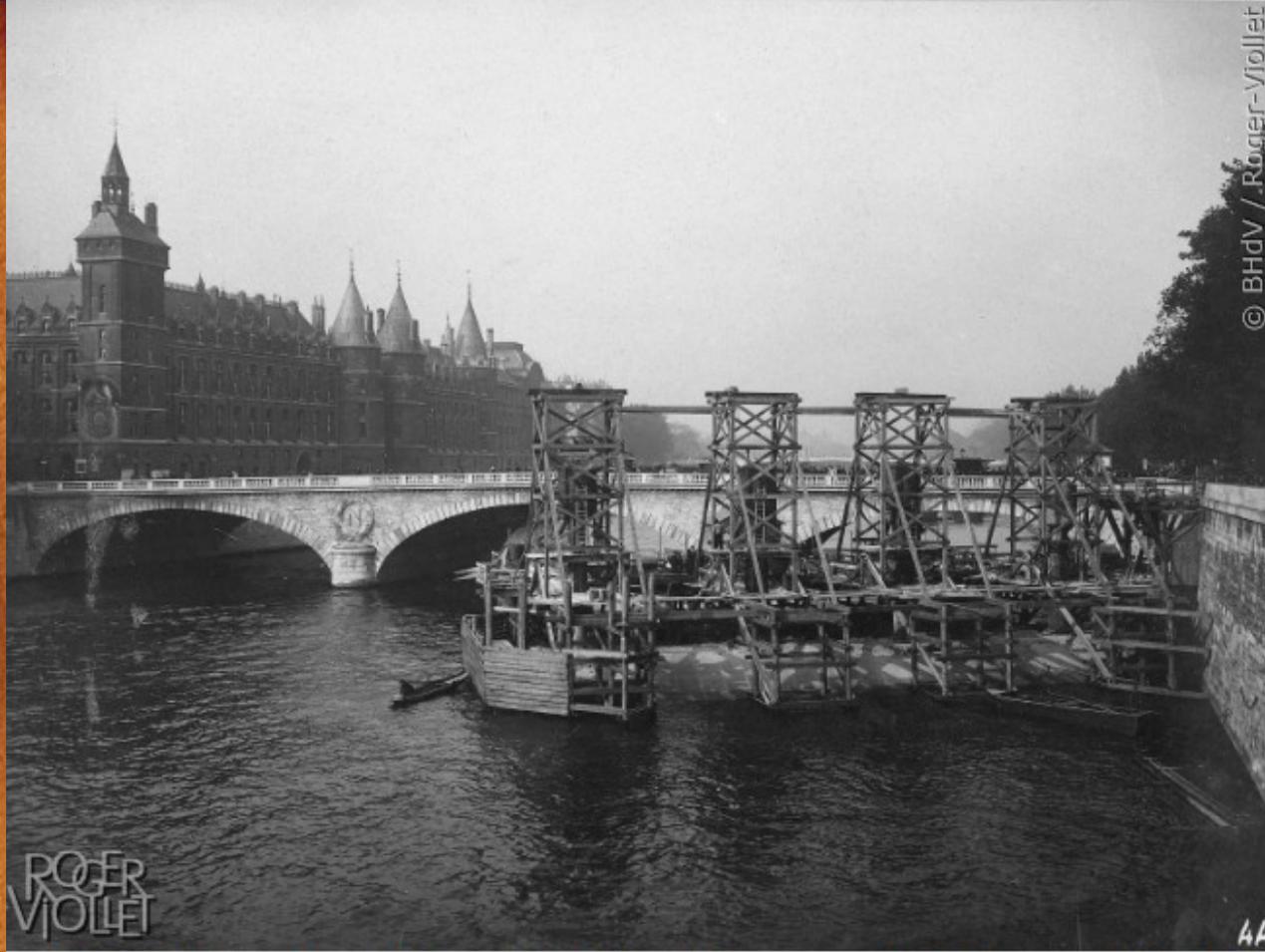
Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet. Montage sur le bas-port du quai des Tuileries du caisson de rive droite (grand bras), vers l'amont, Gare d'Orsay. Photographie de Charles Maindron, 8 juillet 1905, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



**Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet.
Intérieur du caisson de rive droite (grand bras) en fonçage. Photographie de Charles
Maindron, 18 septembre 1905, Paris. © BHdV / Roger-Viollet**



Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet. Montage sur le bas-port, au quai des Tuileries, du caisson de rive gauche (grand bras), vers l'aval. Photographie de Charles Maindron, 18 septembre 1905, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



**Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet.
Fonçage du caisson de rive droite (grand bras), vers l'aval, Pont au change.
Photographie de Charles Maindron, 18 octobre 1905, Paris. © BHdV / Roger-Viollet**



© Albert Harlingue / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

Ouvriers sur le chantier de construction du métro, station Concorde, vers 1905-1910.

© Albert Harlingue / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet. Emplacement d'un puits d'extrémité de la station. Commencement du montage du caisson elliptique. Photographie de Charles Maindron, 10 avril 1906, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

ROGER-VIOLETT

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet. Montage du caisson de la station, Place Saint-Michel. Photographie de Charles Maindron, 31 mai 1906, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

**Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet.
Chantier du Marché aux fleurs, Place Lépine. Photographie de Charles Maindron, 31
mai 1906, Paris. © BHdV / Roger-Viollet**

La mise en œuvre n'était pas toujours parfaite. Ces photos montrent la place de l'Alma qui s'effondre après un "accident" pendant des travaux sur le réseau métropolitain en 1915.



ADL 45793 - K157818

Place de l'Alma - Paris - 1915



ROGER
VIOLET

© Maurice-Louis Branger / Roger-Viollet

Construction du métropolitain. La station Bastille en cours d'achèvement. Paris, juillet 1906. © Maurice-Louis Branger / Roger-Viollet



**Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet.
Montage du caisson de la station, Place Saint-Michel. Photographie de Charles
Maindron, juillet 1906, Paris. © BHdV / Roger-Viollet**

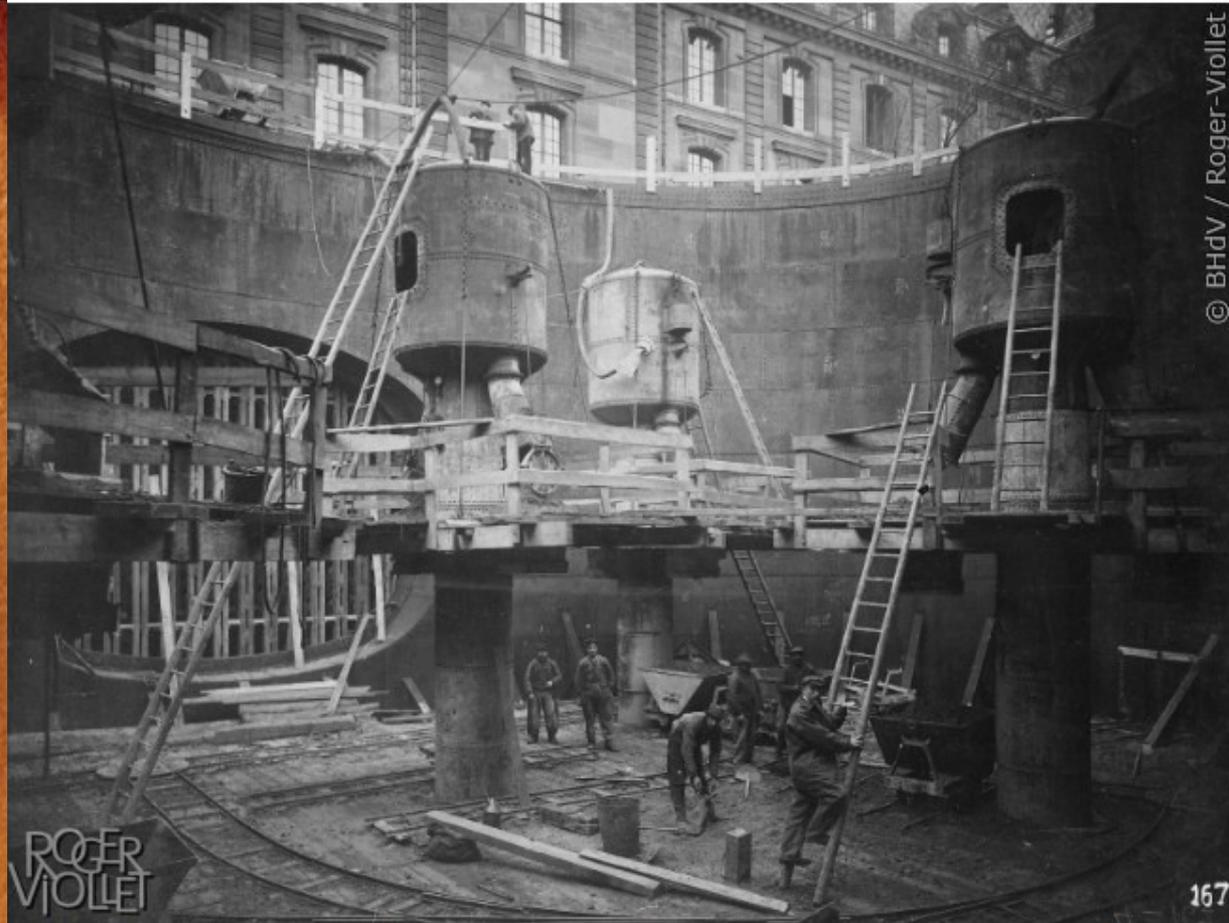


Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet (Place Saint-André des Arts). Caissons avant fonçage. Station de la Place Saint-Michel et premier puits elliptique. Photographie de Charles Maindron, 12 octobre 1906. Paris.

© BHdV / Roger-Viollet



Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet (Place Saint-André des Arts). Chantier de la station Place Saint-Michel. Visite de la Corporation de la Cité de Londres. Photographie de Charles Maindron, 15 octobre 1906, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

167

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet. Station La Cité. Fonçage du caisson elliptique à la fin de la station. Vue intérieure. Vers le boulevard du Palais. Photographie de Charles Maindron, 18 janvier 1907, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

172

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet. Station Place Saint-Michel. Fonçage du caisson de la station. Plancher supérieur de service. Photographie de Charles Maindron, 25 janvier 1907, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, station Porte d'Orléans. Mise en place du tablier métallique. Photographie de Charles Maindron, 27 février 1907, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



ROGER
VIOLET

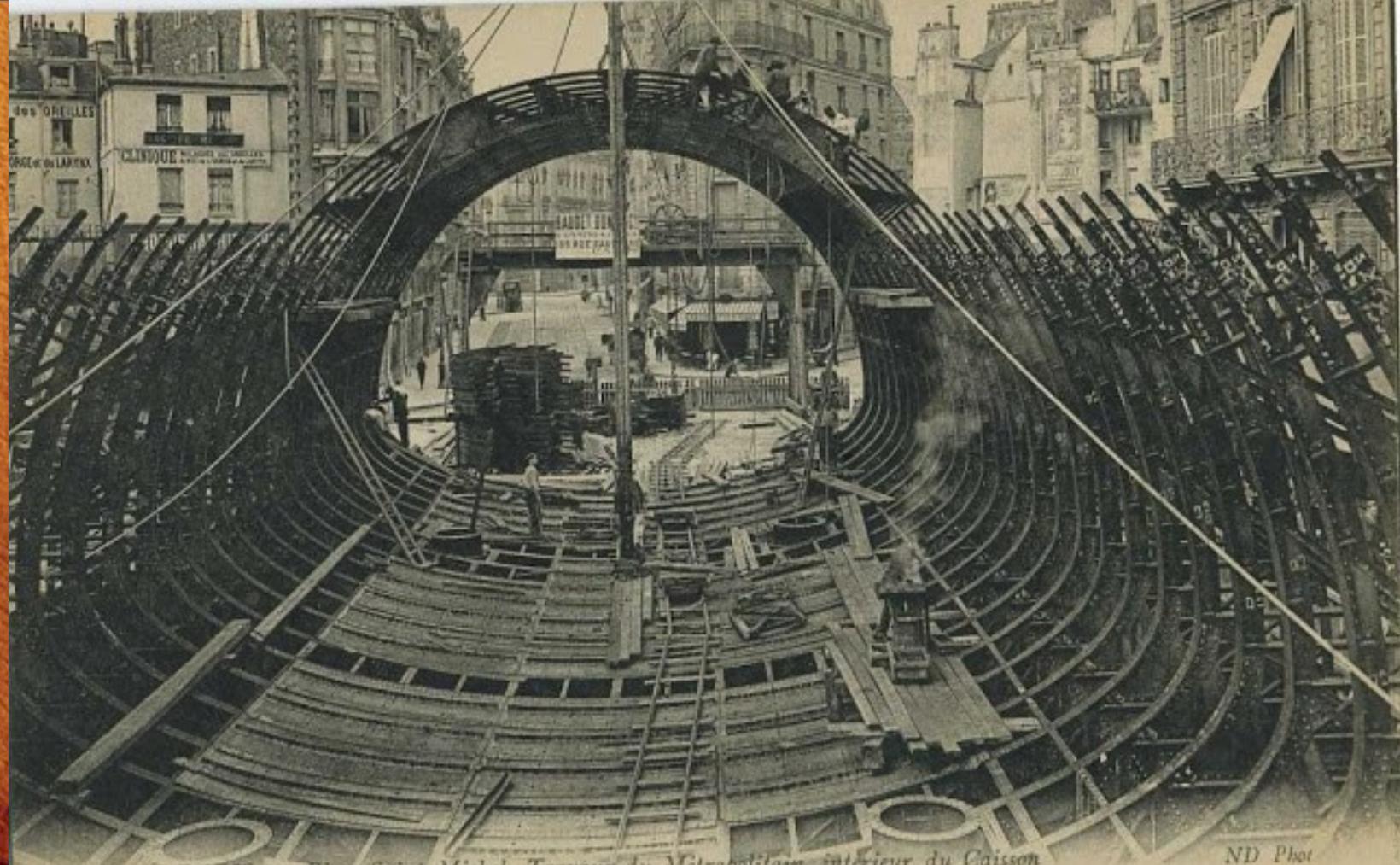
1772

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, boucle terminale de la Porte d'Orléans. Origine de la boucle. Boisages sous les voies de tramways. Vers le boulevard Jourdan. Photographie de Charles Maindron, 27 février 1907, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

**Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet.
Station Place Saint-Michel. Montage du caisson elliptique à la fin de la
station. Photographie de Charles Maindron, 5 mars 1907, Paris. © BHdV / Roger-Viollet**



1703

PARIS. — Place Saint-Michel, Travaux du Métropolitain, intérieur du Caisson

ND Phot



ROGER
VIOLET

1932

© BHdV / Roger-Viollet

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, station Porte d'Orléans et origine de la boucle terminale. Mise en place du tablier métallique, avenue du Général Leclerc. Photographie de Charles Maindron, 29 juillet 1907, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, avenue d'Orléans. Ouvrage de dédoublement après le passage du chemin de fer de ceinture. Photographie de Charles Maindron, 29 juillet 1907, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

195

**Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet (Place Saint-André des Arts). Second puits elliptique de la station Place Saint-Michel après fonçage du caisson. Photographie de Charles Maindron, 10 octobre 1907, Paris.
© BHdV / Roger-Viollet**



© BHdV / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

198

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet. Souterrain ordinaire avec le revêtement en fonte (au débouché de la rue des Halles). Photographie de Charles Maindron, 11 octobre 1907, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© Jacques Boyer / Roger-Viollet

Métro de Paris, Gare de la Bastille, 1907. © Jacques Boyer / Roger-Viollet



© BHdV / Roger-Viollet

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet. Vue intérieure du dortoir-réfectoire des ouvriers tubistes. Photographie de Charles Maindron, 29 avril 1908, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© Maurice-Louis Branger / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

Le pont de Bir-Hakeim et la tour Eiffel, 1908. © Maurice-Louis Branger / Roger-Viollet

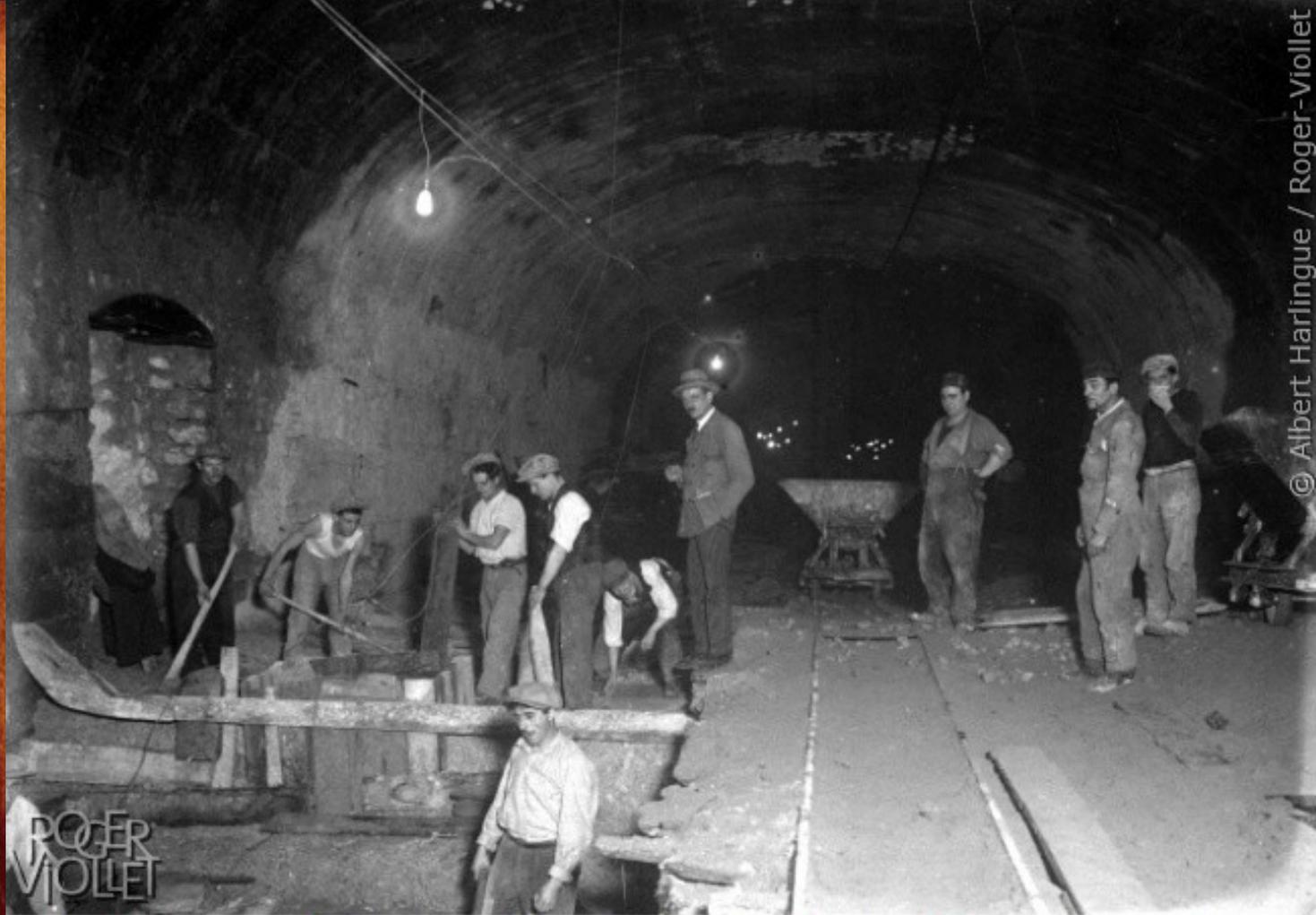


ROGER
VIOUET

238

© BHdV / Roger-Viollet

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet, station Place Saint-Michel. Intérieur du premier puits elliptique. Photographie de Charles Maindron, 27 mai 1909, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© Albert Harlingue / Roger-Viollet

ROGER
VIOUET

Travaux de construction du métropolitain, Paris. © Albert Harlingue / Roger-Viollet





ROGER
VIOLET

© Albert Harlingue / Roger-Viollet

Travaux de construction du métropolitain, avenue de l'Opéra. © Albert Harlingue / Roger-Viollet



Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, traversée de la Seine au Châtelet, marché aux fleurs. Epuisement dans le souterrain après l'inondation causée par la crue de la Seine. Photographie de Charles Maindron, 9 février 1910, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



The Intersection of Three Underground Railways



Спарма



ROGER
VIOLET

200

Chemin de fer métropolitain municipal de Paris, station Carrefour de l'Odéon après l'inondation causée par la crue de la Seine. Photographie de Charles Maindron, 26 février 1910, Paris. © BHdV / Roger-Viollet



© Maurice-Louis Branger / Roger-Viollet

ROGER
VIOLETTE

Métropolitain de Paris. Ligne "Nord - Sud". Caisson sous la Seine, 1910. © Maurice-Louis Branger / Roger-Viollet



PARISIENNE
DE PHOTO
GRAPHIE

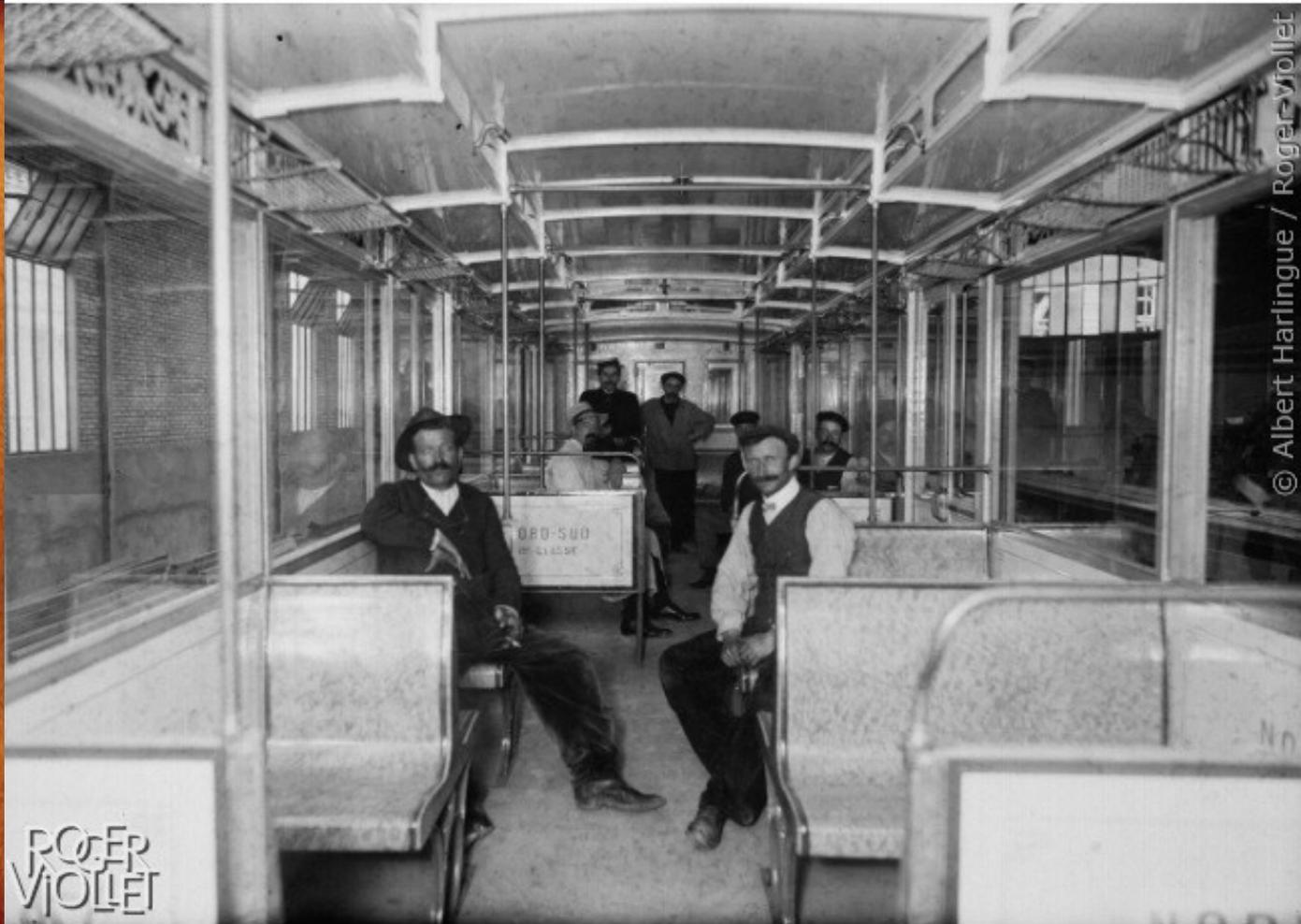
S A E M L



© Maurice-Louis Branger / Roger-Viollet

ROGER
VIOLETT

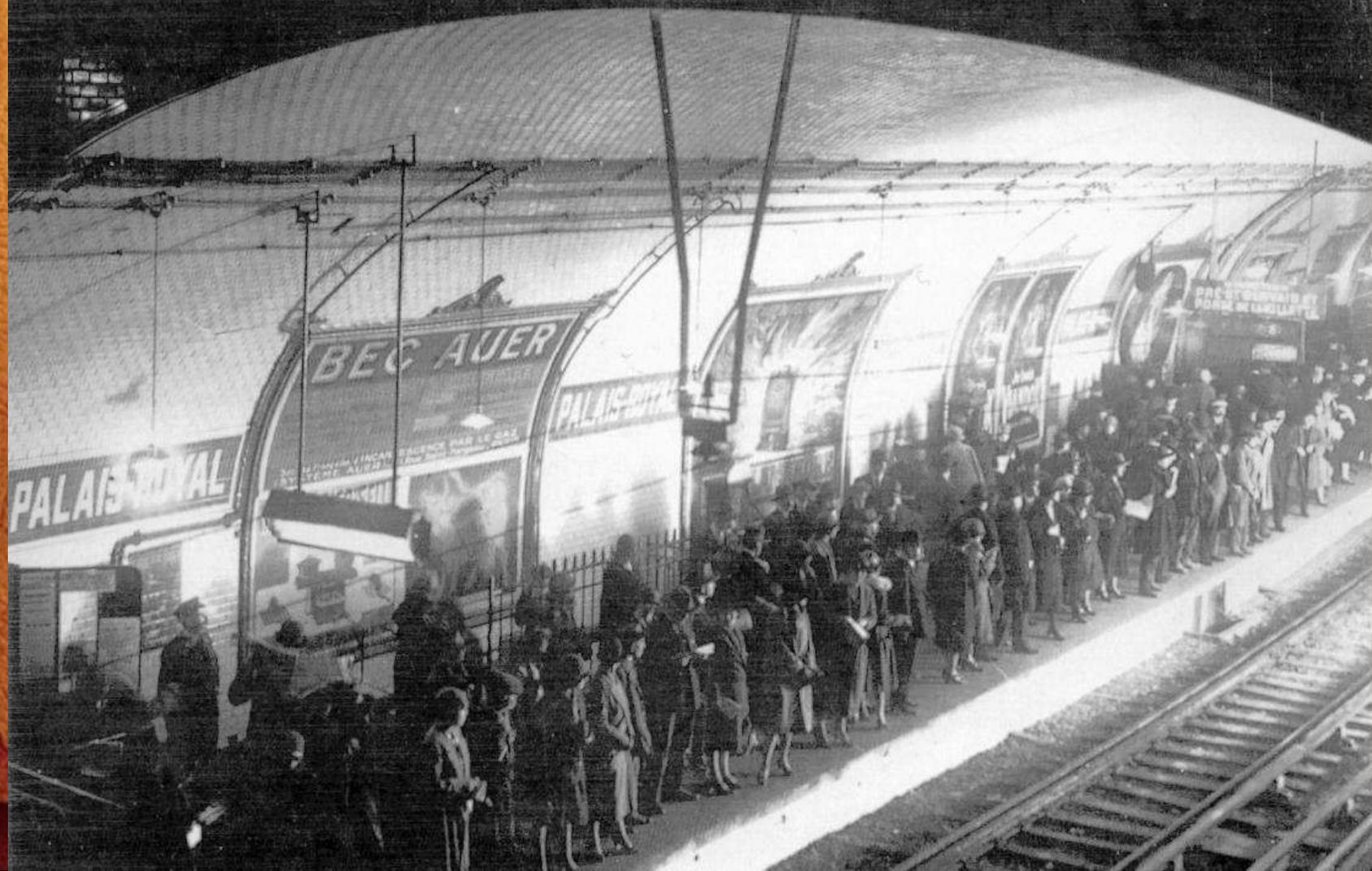
Guerre 1914-1918. Femme poinçonnant des tickets dans un métro, Paris. © Maurice-Louis Branger / Roger-Viollet



© Albert Harlingue / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

Intérieur d'un wagon de 2ème classe du métro parisien (ligne Nord-Sud). © Albert Harlingue / Roger-Viollet





© Neurdein / Roger-Viollet

Métropolitain de Paris, station Grenelle. © Neurdein / Roger-Viollet

Plan de Paris, station Gare Saint-Lazare, années 1930





© Roger-Viollet

ROGER
VIOLETT

Station de métro, place de la Nation, fin des années 1950. © Roger-Viollet





© Musée Carnavalet / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

Station de métro porte de Vincennes (architecte : Hector Guimard). © Musée Carnavalet / Roger-Viollet



© Charles Lansiaux / Musée Carnavalet / Roger-Viollet

ROGER
VIOLET

Entrée du métro Malesherbes (architecte : Hector Guimard). © Charles Lansiaux / Musée Carnavalet / Roger-Viollet

La station Montparnasse-Bienvenue fut nommée d'après le très renommé ingénieur qu'on surnomma "père du métro", et son ouvrage fut reconnu "digne de celui des romains".

Loulouspps.biz



1758 PARIS. — Une Station du Métropolitain. — LL.

LOULOUS PPS

loulou création

<https://loulouspps.biz/>